

MARINA LIARTE

TEATRO

PRODUCCIÓN	PERSONAJE	TEATRO / SALA
<i>Orientation</i> (Dir. Kathleen O'Neill)	Terry Arias	Gural Theater - A.R.T. / New York Theaters
<i>A Sketch of New York</i> (Dir. Joanne DiNozzi)	Comediante	Producers Club Theater - NYC
<i>An Enemy of the People</i> (Dir. Nedra Marie Taylor)	Petra Stockman	Schimmel Theater - NYC
<i>And So They Speak</i> (Dir. Sofia D'Angelo)	Allie	Glicker-Milstein Theater - NYC
<i>Un Cuento de Navidad</i> (Dir. Robert Torres)	Scrooge	Auditorio Josep Carreras - BCN
<i>The Crucible</i> (Dir. Rosa Galindo)	Abigail Williams	Teatre Poliorama - BCN
<i>Tosca</i> (Dir. Irena Sylia)	Corista	Teatro Nacional de Panamá - PTY

CINE

PROYECTO	PERSONAJE	DIRECTOR
<i>As I Am</i> (Largometraje)	Lily	Pourya Azarbayjani Dow
<i>Beautiful Side of Disruption</i> (Postproducción)	Hope	Jamal Solomon
<i>Spaceman</i> (Postproducción)	Susie	Shanna Riker

FORMACIÓN

PACE UNIVERSITY - NYC

Grado Universitario en Interpretación ante Cámara

- **Interpretación para Cine/TV:** Nedra Marie Taylor, Matthew Humphreys, Ka'ramuu Kush, Brian Hastert,, Shannon Marie Sullivan
- **Técnica de Audición a Cámara:** Maria Hubbard, Will Cobbs
- **Voz y Movimiento:** Rebecca Tuffey (Alexander Tech.), Dianna Cortez (Linklater), Will Cobbs (Combate, Kickboxing), Brendan McCall (Alan Wayne), Breanna Palughi (Lucid Body Technique)
- **Comedia / Improvisación / Sketch:** Holly Mendel, Neil D'astolfo, Carter Gill
- **Voz en off:** Dawn Manetta
- **Acting Publicitario:** David Cady
- **Industria del Entretenimiento:** Maria Hubbard

COLUMBIA UNIVERSITY - NYC

Curso Intensivo de Interpretación

- Dyana Kimball, Raquel Almazan, Michael Mullen.

IMPROVOLUTION - NYC

Escuela de Comedia

Formación en Comedia / Improvisación / Sketch

- Holly Mendel (The Groundlings) & Rebecca Stuard

NEW YORK VOCAL COACHING - NYC

Escuela de Voz

Formación Vocal

- Kristy Bissell, Tim Rosser

Nancy Tuñon - Escola D'Actors - BCN

HABILIDADES

Idiomas: Castellano y catalán, nativos; inglés, competencia profesional completa; francés, intermedio.

Acentos: Americano; inglés con acento español; dialectos regionales de España; acentos argentino, colombiano y panameño.

Música: Canto (**mezzo-soprano**), composición, piano, guitarra.

Danza / Movimiento: Flamenco, boxeo, patinaje sobre ruedas y hielo, esquí avanzado, skateboarding, surf, bicicleta.

Disponibilidad / Local Hire: Barcelona y Madrid.